Спасибо за внимание!

Автор : воспитатель Сиденкова С.В.

МБДОУ д/с № 62 «Журавушка»
г.Таганрог

«Развитие мелкой моторики рук у дошкольников при помощи тестопластики»

«ТЕСТОПЛАСТИКА»

Детское изобразительное творчество –

это мир ярких удивительных образов,

в которых дети передают свои

впечатления от окружающей их

действительности. А тесто –

доступный материал, из котороголегко и приятно лепить.

Комочек соленого теста –

Лепить из него интересно!

Комочек из теста мягкий,

На ощупь приятный и гладкий.

Лежит у меня на ладошке,

Слепить из него могу кошку,

Слоненка слепить или мишку,

Картинку, что видела в книжке.

Смотрю на него и гадаю,

Слепить из него что - не знаю.

Комочек помяла немножко,

Слеплю ему ручки и ножки,

Слеплю ему ушки и глазки,

И вместе отправимся в сказку!

(И.Ю. Глебова)

ПРИГОТОВЛЕНИЕ ТЕСТА

- Мука - 300г (2 чашки)
- Соль мелкая – 300г (1 чашка)
- Вода – 200мл.
- Муку и соль тщательно перемешать.
- Затем добавить воду и тщательно вымешивают до однородного состояния. Как обычное тесто. Тесто

для лепки должно быть довольно

крутым. Для эластичности можно

добавить ложку растительного масла.

СПОСОБЫ ЛЕПКИ.

1. Конструктивный – лепка предметов из отдельных кусочков (раскатывать,вытягивать, сплющивать,прищипывать, соединять вместе).

2.Скульптурный – из целого куска,превращая его в фигуру.

3.Комбинированный – сочетание водном изделии разных способов

лепки.

4.Модульная лепка – составлениеобъемной мозаики или

конструирование из отдельных

деталей.

5.Лепка на форме – использование

готовых форм под основу.

СУШКА И РАСКРАШИВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ

- После того как тесто замешано,можно приступать к его разделке.
- Чтобы крепление деталей и элементов друг к другу было надёжным, места их соединения необходимо смачивать водой с помощью мягкой кисти.
- Особого внимания требует сушка изделий. Можно сушить в духовке (1 час при температуре 75 градусов, затем 30 минут при 100 градусах, 30 минут при температуре 130 градусов);
- воздушная сушка (использование тепла солнечных лучей) - самый экономичный способ, но и самый длительный; комбинированный - изделие выдерживают несколько дней на солнце, затем досушивают в духовке. Нельзя сушить изделия на батарее.
- При раскрашивании готовых (высушенных) изделий используйте гуашевые краски .